



# Arbeidsprogram 2019-2020

## **Styrke medlemmene sin tilgang på møteplassar og opplæringsarenaer.**

Det lokale ungdomslagsarbeidet er grunnsteinen for alt arbeid i Noregs Ungdomslag. Vi er avhengig av at alle medlemmer har god tilgang både på møteplassar og arenaer for læring og utvikling, for at ungdomslaget skal vere noko som held på medlemmer over lengre tid.

### *Mål for perioden 2019-2020:*

Noregs Ungdomslag skal legge til rette for at medlemmer i ungdomslaget skal få utvikle seg både sosialt og fagleg, uavhengig av kvar i landet ein bur.

Sommarleiren skal vere etablert som den viktigaste sosiale og faglege møteplassen for ungdomar i organisasjonen.

NU-helga i april skal vere etablert som ein fagleg møteplass og sosial arena for medlemmene i organisasjonen.

Noregs Ungdomslag skal bidra til å auke arrangørkompetansen for regionale barnestemne.

## **Styrke instruktørane og leiarane sin kompetanse for å drive og skape meir aktivitet.**

Dei lokale eldsjelene er viktig for å drive og utvikle aktiviteten i lokallaga. Det er viktig at Noregs Ungdomslag legg til rette for at eldsjelene får auka kompetansen sin, for at aktiviteten også kan auke. Berre på denne måten kan ein legge til rette for at nytt engasjement veks fram, slik at ein også har eldsjeler i framtida.

### *Mål for perioden 2019-2020:*

Alle medlemmer skal ha tilgang på leiar- og instruktør opplæring, uavhengig av kva ein bur i landet. Instruktør opplæringa innanfor folkedans og teater skal vere eit kjent tilbod i alle lag.

Gjennom ei ny og systematisert organisasjonsopplæring vil NU sørge for å auke den lokale organisasjonskompetansen.

## **Styrke laget og ungdomshuset som ein arena for lokal kulturaktivitet.**

Lokallaga og ungdomshusa skal også i framtida vere viktige arenaer for den lokale kulturaktiviteten. Noregs Ungdomslag vil arbeide for at laget og huset kan drivast på ein effektiv måte, slik at mest mogleg av laget sine ressursar kan gå til å auke aktiviteten.

### *Mål for perioden 2019-2020:*

Gjennom prosjektet NU kulturformidling skal arrangørkompetansen i ungdomslaga vere auka, slik at ungdomshusa i større grad kan brukast til å formidle kultur lokalt.

Også dei ungdomslaga som ikkje eig sine egne lokale skal vere ein synleg arena for den lokale kulturaktiviteten.

NU skal vere ein attraktiv organisasjon for lokallag som arbeider for ein levande lokalkultur, slik at ein kan rekruttere endå fleire medlemslag.

## **Styrke folkedansen, folkemusikken, bunaden og amatørteatret som folkelege kulturuttrykk.**

Vi har ei viktig oppgåve i å formidle og utvikle den immaterielle kulturarven som lever i den lokale aktiviteten. Tradisjonane spesielt innanfor folkedans og amatørteaterarbeid er lange i ungdomslaga, og det må vere ei nasjonal bevisstheit rundt forvaltninga av denne kulturarven.

### *Mål for perioden 2019-2020:*

I NU skal heilskapen i den norske folkedanstradisjonen vere synleg, ved at ungdomslaga tilbyr aktivitetar og opplæring innanfor alle danseformer, og for alle aldersgrupper.

Folkepedia skal vere etablert som ein ressursbank for opplæring i folkedans, for både røynde og urøynde dansarar.

NU skal vere ein amatørteaterorganisasjon, som har rom for alle typar teateraktivitet, og for alle aldersgrupper. Det skal vere utvikla nye ressursar for å ta i bruk amatørteatret som ein særleg viktig arena for sosial inkludering.

Styrke bunad og folkedraktarbeidet for å sikre kunnskap om, og ivaretaking av handverkstradisjonane i organisasjonen.

#### **Styrke dei tillitsvalde sin kompetanse og interesse for å drive og utvikle laget.**

Mange ungdomslag har liten utskifting av tillitsvalte, fordi medlemmene ofte er meir oppteken av å vere med på aktiviteten i laget, enn å drive sjølve laget. NU har eit særleg ansvar for å løfte fram den viktige rolla dei tillitsvalde i både lokallag og fylkeslag har, for å drive både laget og organisasjonen vidare.

#### *Mål for perioden 2019-2020:*

Fleire unge medlemmer skal både ta og bli gitt leiaransvar for aktivitet og lagsdrift.

NU skal sørge for at det blir utvikla og formidla verktøy og metodar som gjer det praktiske lagsarbeidet og rekrutteringa lystbetont og interessant for fleire av medlemmene.

Alle tillitsvalte i både lokal- og fylkeslag skal ha tilbod om årlege organisasjonskurs.

#### **Styrke organisasjonen regionalt, for å sikre alle lokallaga lik tilgang på ressursar.**

Fylkeslaga i Noregs Ungdomslag har ikkje lengre den same plassen i organisasjonsstrukturen som før. Dette heng saman med at det ikkje er alle lokallag som er knytt til noko fylkeslag, sidan fleire har lagt ned drifta dei seinare åra. Dette gjer det utfordrande å nå fram til alle lokallaga med det same tilbodet.

#### *Mål for perioden 2019-2020:*

Alle lokallag skal ha tilgang på dei same tilboda og tenestene frå NU, uavhengig av om dei er knytt til eit fylkeslag.

NU må i samarbeid med fylkeslaga følge opp regionreforma, for å vurdere nye former for samarbeid mellom lokallaga, innanfor dei nye regionsgrensene.

Fylkeslag som ikkje lengre fungerer som eit mellomledd bør vere avvikla.

#### **Fremje lokallaga sine interesser i den nasjonale kultur- og frivilligheitspolitikken.**

For at den lokale ungdomslagsaktiviteten skal ha gode rammevilkår, må behova deira synleggjerast i den nasjonale kultur- og frivilligheitspolitikken. NU må difor ta ei sentral rolle innanfor dei ulike paraplyorganisasjonane som arbeider interessepolitisk, og overfor nasjonale politikarar.

#### *Mål for perioden 2019-2020:*

NU skal stadfeste sin posisjon som interessepolitisk aktør i samarbeidsorgan og overfor styresmaktene, for å fremje ungdomslaga sin posisjon i det lokale kulturlivet.

Dei folkelege kulturtradisjonane som ungdomslaga er bygd på, skal vere ein sjølvsgt del av den nasjonale kulturpolitikken.

NU skal ta eit særleg ansvar for å fremje ungdomshusa og andre organisasjonseigde kulturbygg sin posisjon i kulturpolitikken, og arbeide for at desse skal ha gode rammevilkår.